

Garet van Antwerpen 1 december 2011

Dorpsplein krijgt 'Hemelboog'

Nieuwkerken-Waas

Op het dorpsplein pronkt vanaf 10 december het kunstwerk 'Hemelboog'. De installatie komt er na een zoektocht van drie jaar en geeft de geschiedenis van het dorp weer.

De dorpsraad sloeg in november van 2007 de handen in elkaar met het stadsbestuur: samen gingen ze op zoek naar een kunstwerk dat de geschiedenis van het dorp kon weergeven. Drie jaar later is het ontwerp en de uitvoering helemaal klaar.

"We kozen voor 'Hemelboog' van beeldhouwer, muzikant en leraar Hugo Käret", kondigt Oswald Opgenhaffen van de dorpsraad aan. "De kunstenaar heeft geprobeerd om de belangrijke rol van kerken, kapellen en mensen voor ons dorp gebald maar sierlijk weer te geven. Het is een hedendaags kunstwerk geworden waarbij de blinkende booggewelven van de roestvrijstalen constructie ons doet denken aan kerkgewelven en de zuilen waarop het kerkgebouw steunt. Ze symboliseren voor een deel ook de gemeenschap zelf. Open in alle richtingen, toegankelijk, uitnodigend, met sterke zuilen die de gemeenschap schragen."



Op het dorpsplein pronkt binnenkort deze 'Hemelboog'. FOTO GVA

Volgens Opgenhaffen is 'Hemelboog' niet enkel een werk van de geschiedenis geworden, maar kijkt het ook vooruit. "De moderne vormgeving trekt het publiek in het kunstwerk", legt hij uit. "Je kan erin wandelen en je kan het voelen. Het wil een brug zijn tussen het verleden, over het heden heen naar de toekomst toe. Een pijler voor de komende generaties Nieuwkerkenaars."

In de acht opstaande vlakken van de pijlers van 'Hemelboog' werden de belangrijkste data van de Nieuwkerkse geschiedenis verwerkt. Alinco, een firma die gespecialiseerd is in de verwerking van roestvrijstaal,

zorgde voor de uitvoering van het ontwerp.

"Dankzij de steun van de stad en talrijke gulle weldoeners is het moment nu aangebroken om het monument in te huldigen", zegt Opgenhaffen. "Dat zal gebeuren op zaterdag 10 december om 14u. Iedereen is welkom om de plechtigheid op het dorpsplein bij te wonen. Daarna gaan we onder begeleiding van de fanfare in stoet naar de cultuursite en academie in de Pastorijstraat. Daar vindt de opening plaats van de tentoonstelling over dit kunstwerk die door leerlingen van de academie werd samengesteld." **BEFO**